



OPEN CALL

Performance Art

Im Rahmen von **PATs – Performance Artists Take The Streets (Erasmus+)** lädt uniT junge Menschen zwischen 16 und 30 Jahren ein, eigene künstlerische Performances für den öffentlichen Raum zu entwickeln.

Vorerfahrungen in Performancekunst sind nicht erforderlich – entscheidend sind Interesse, Offenheit und die Bereitschaft, sich auf einen künstlerischen Prozess einzulassen.

Das Projekt bietet einen strukturierten Rahmen, um individuelle künstlerische Ansätze zu erproben und weiterzuentwickeln. Eine begleitende Online-Ausbildung vermittelt grundlegende Zugänge zur Performancekunst und dient als Ausgangspunkt für die Entwicklung eigener Arbeiten.

Der öffentliche Raum wird dabei nicht nur als Bühne verstanden, sondern als sozialer, politischer und räumlicher Kontext aktiv in die künstlerische Arbeit einbezogen. Ein besonderer Fokus liegt auf sozialen und ökologischen Fragestellungen, die in den Performances aufgegriffen und reflektiert werden können.

Im Zentrum steht der Prozess: Experimentieren ist ausdrücklich erwünscht, eine „fertige“ Performance wird nicht vorausgesetzt.

Das Projekt bietet:

- eine strukturierte Einführung in Performancekunst (Online-Format)
- Unterstützung bei der Entwicklung und Umsetzung eigener Arbeiten
- Möglichkeiten zur Präsentation im öffentlichen Raum
- internationalen Austausch und Vernetzung im Rahmen von Erasmus+
- Sichtbarkeit für eigene Themen und künstlerische Ansätze
- Entwicklung praktischer künstlerischer Skills im öffentlichen Raum
- die Möglichkeit, Impulse in der eigenen Community zu setzen



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



Zeitlicher Rahmen

Die Teilnahme ist flexibel gestaltet und erstreckt sich von **Oktober 2026 bis April 2027**.

Die Online-Phase kann ortsunabhängig absolviert werden. Die künstlerische Umsetzung im öffentlichen Raum soll bis **April 2027** realisiert werden. Einzel- und Teamprojekte sind möglich.

Projektphasen

- Vorbereitung – Online-Kurs
- Recherche & Ideenfindung – Auseinandersetzung mit Thema, Ort und Format
- Konzeptentwicklung & Planung – Struktur, Material, mögliche Mitwirkende
- Künstlerische Umsetzung – Realisierung der Performance im öffentlichen Raum

Bewerbung

Interessierte sind eingeladen, bis **30. Juni 2026** eine kurze Bewerbung einzureichen:

- persönliche Vorstellung (Alter, Hintergrund, Interessen)
- kurze Motivation zur Teilnahme und zum Arbeiten im öffentlichen Raum
- optional: Arbeitsproben (z. B. Fotos, Videos, Texte)

Bewerbungsfrist: 30. Juni 2026

Kontakt: artlab@uni-t.org



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union